

MONALISA

Fiche technique

1°/Le groupe

Le groupe est formé de 4 musiciens :

- Sam :Chant Lead + guitare
- Greg :Chant + guitare
- Etienne :Chant + batterie
- Antho : Basse

Un technicien son (Yann) les accompagne selon les dates

2°/ Système son facade

Un système (nous préférons Lacoustic, Adamson, Meyer) minimum 3 voies et d'une puissance nécessaire à une couverture optimum de la salle (pression acoustique identique en tout point).

Le système sera mis en phase à la régie avant l'arrivée du groupe.

A l'arrivée du groupe, merci de prévoir un technicien en accueil pour le système son.

3°/ Régie

Console 48 in 8 Aux minimum, analogique ou numérique (type Yamaha, Midas, soundcraft...) Pas de consoles de type BERHINGER, MACKIE ou autre marque semi-pro.

Périphériques :

- 1 eq 2X31 bandes FOH
- 2 eq 2X31 bandes (si absence de régie retour) sur aux 1-4
- 4 canaux de compression (1x DBX160A + 2x dpr 402)
- 4 canaux de compression/gate
- 3 multi effets (2x reverb type lexicon + 1 delay) sur aux 5-7
- 1 micro Talk back
- 1 lecteur CD

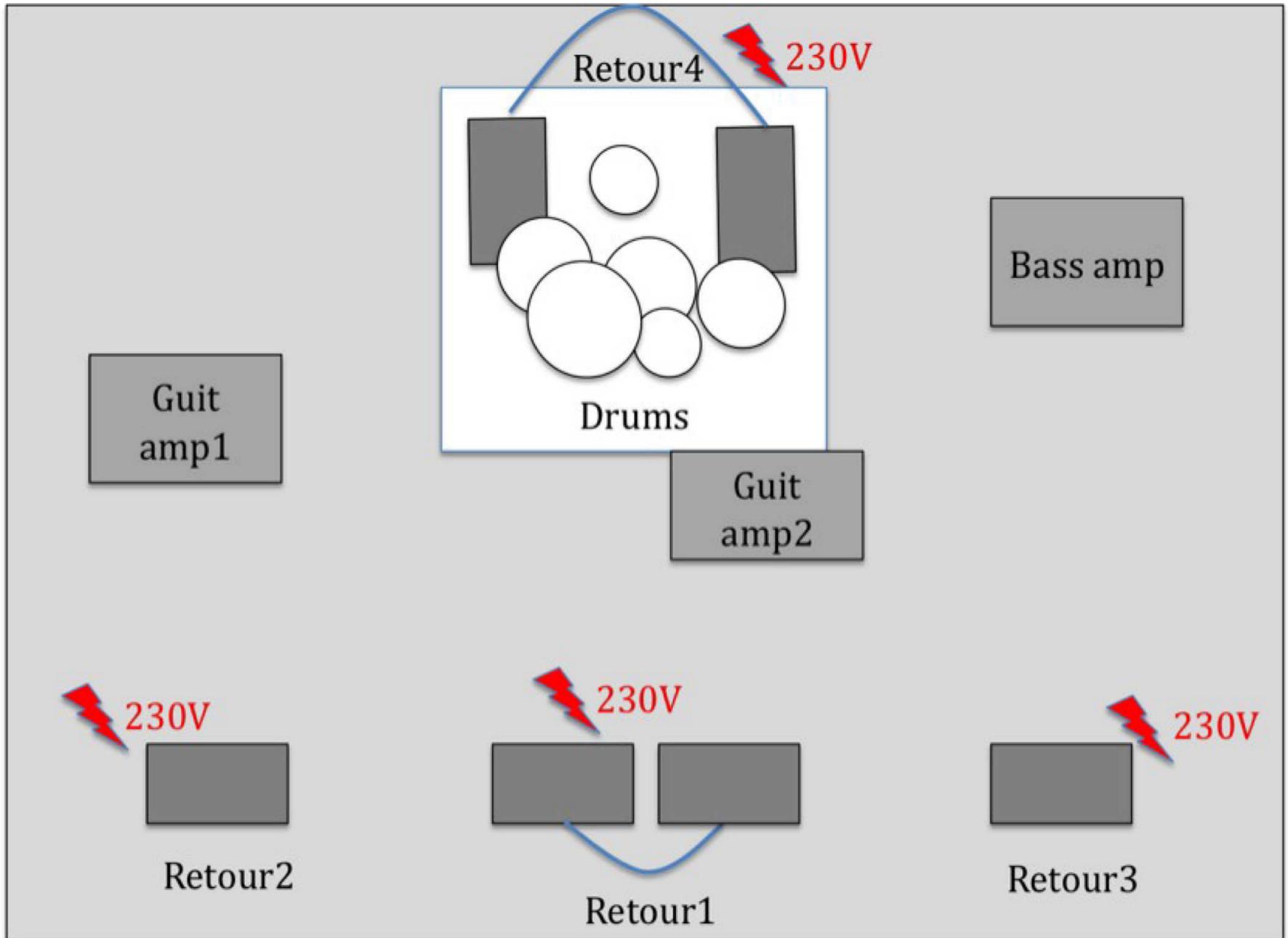
4°/ Scène

- 5 retours 2 voies actifs (type L.acoustic 115XTHiq, Nexo PS15) sur 4 circuits indépendants égalisés. Le tout géré par un technicien compétent ou retour de la face
- Praticables batterie (2 min ou 3 au mieux) 60cm de hauteur
- Alimentations 230V pour chacun des amplis
- Alimentations 230V pour les périphériques comme spécifiées sur le plan de scène

Patch List MONALISA

Vx	Instrument	Micro	Insert	Obs
1	Kick	Beta52	Comp	Petit pied
2	Snare top	Sm57	Comp	Petit pied
3	Snare bottom	Sm57	Gate	Petit pied
4	Hit hat	KM184		Pied perche
5	Tom alto	Beta98/e604	Comp/gate	pince
6	Tom floor	MD421	Comp/gate	Pied perche
7	OH (J)	C414		Pied perche
8	OH (C)	C414		Pied perche
9	Basse	DI		
10	Basse	MD421		Pied perche
11	Guitare AMP 1	Sm57/e609		
12	Guitare AMP 2	Sm57/e609		
13	Chœur (Jardin)	Sm58	Comp	Pied perche
14	Chœur (Drum)	Sm58	Comp	Pied perche
15	Chant Lead	Sm58	Comp	Pied perche
16	Spare	Sm58		
17	Ordi L (régie face)	DI		En régie
18	Ordi R (régie face)	DI		En régie

Plan de Scène MONALISA



Jardin

Cour